

SOLAR QUARTET

Ateliers musicaux
Concerts jazz participatifs

à l'énergie solaire



Contact : 0750288450 / 0635574302
solar.quartet@gmail.com
www.solarquartet.com

Le SOLAR QUARTET propose des ateliers originaux, reliés à un concert participatif.

L'action d'accompagnement est constituée de :

3 jours d'ateliers (3h par jour)

1 répétition générale

Elle vient compléter le concert, qui devient avec l'action d'accompagnement **un concert participatif** (des personnes jouent des morceaux avec le groupe pendant le concert).

Les objectifs de l'action sont :

- une démocratisation du jazz
- un accès à la musique pour tou.te.s (tout âge, tout niveau, etc)
- un moment de convivialité entre les participant.e.s, souvent des habitant.e.s d'un même lieu (village etc)



CONTENU

Un déroulé sur mesure

Le déroulé des ateliers est adapté aux demandes des participant.e.s.

Ils sont ouverts à tous les niveaux pour :

- découvrir la musique jazz
- s'initier à un instrument
- obtenir des apports théoriques
- rencontrer d'autres apprentis musicien.ne.s
- profiter d'un moment d'écoute

Deux possibilités :

- les participant.e.s envoient en amont de l'atelier des demandes précises (que nous pouvons ainsi anticiper) : travailler une notion (harmonie, improvisation, etc), un instrument, un aspect de la musique (le jeu en groupe, la composition, etc), ...
- le jour-même, les participant.e.s nous expriment leurs envies et/ou besoins et nous essayons en direct d'y répondre spontanément.

Chaque atelier prend ainsi une **forme unique**.

D'autres personnes peuvent également simplement venir écouter.

Cette proposition est modulable. Elle peut être adaptée à une demande plus spécifique de la commune : travailler avec une chorale, un groupe scolaire, etc.

JOURS ET DURÉE

Les ateliers se déroulent sur **trois journées**, chaque atelier dure **3 heures**.

Les participant.e.s n'ont pas de contrainte horaire : il est possible de rester une heure, trois heures ou les trois jours à l'intérieur de ces créneaux.



LES INTERVENANT.E.S

Les ateliers sont animés en binôme par des membres du Solar Quartet.

Maryline FERRERO : pianiste, professeure de piano et de jazz

Aniousha PEICAUD : trompettiste, chanteuse, musicienne intervenante

Léo ACHARD : batteur, professeur au conservatoire

Nghia DUONG : contrebassiste, professeur en école de musique

Tous les membres du Solar Quartet sont multi-instrumentistes et peuvent initier/aider sur de multiples instruments.

L'atelier mené en binôme permet de rapidement jouer des morceaux complets (accompagnement, mélodie, différentes parties).

Il est également possible de faire deux groupes à certains moments ou un travail individuel, lorsque c'est nécessaire.

LES CONCERTS PARTICIPATIFS

Les concerts participatifs sont des concerts du Solar Quartet ponctués d'interventions d'amateur.ice.s.

Les ateliers permettent de recruter et préparer les personnes souhaitant y participer. Ensuite, une répétition générale est organisée avec le Solar Quartet.

SEMAINE TYPE

À noter :

- les ateliers peuvent être éloignés dans le temps du concert participatif (maximum 3 mois)
- la répétition doit avoir lieu le jour du concert

Lundi

16h-19h : atelier

Mardi

16h-19h : atelier

Mercredi

16h-19h : atelier

Jeudi

OFF

Vendredi

14h-17h : répétition

19h-20h30 : concert participatif



EN PRATIQUE

Type de lieu

Les ateliers peuvent se dérouler dans tout type de lieu.

Le projet privilégie des espaces en plein air, voire entourés de nature.

À noter : si les ateliers sont prévus en plein air, il faut obligatoirement prévoir un lieu de repli couvert en cas de pluie.

Public visé

Les ateliers s'adressent à un public plutôt adolescent-adulte, de par leur capacité à formuler des demandes et besoins musicaux.

Néanmoins tout le monde est bienvenu, et notamment les familles avec leurs enfants etc.

Concernant la pratique musicale, tous les niveaux sont possibles : initié, débutant, intermédiaire, avancé.

En effet, les intervenant.e.s sont en constante adaptation et proposent un contenu adapté aux personnes.

Jauge

Le nombre de participant.e.s est limité à 10 personnes par jour et par atelier, afin d'offrir une proposition adaptée aux demandes.

Dans une volonté de créer un espace convivial et de rencontre, les ateliers sont ouverts à des auditeurices (en plus des 10 participant.e.s).

À noter : les participant.e.s peuvent varier d'un jour sur l'autre (venir une seule ou deux journées)

Cette proposition est modulable. Elle peut être adaptée à une demande plus spécifique : travailler avec une chorale, un groupe scolaire, etc.

Matériel

Le Solar Quartet est autonome en électricité et dispose de tout le matériel nécessaire :

- divers instruments : piano, élément de batterie, contrebasse, guitare, ukulélé, petites percussions, ...
- des supports de travail : tableau blanc, feuilles de musique, livres, partitions, ...
- installation : tapis, chaises, tables

Les participant.e.s sont invité.e.s à venir avec leurs instruments de musique.

Logement et repas

Le Solar Quartet est autonome en logement grâce à leur caravane équipée.

Les repas sont à la charge de l'organisateur.



CONTACT

solar.quartet@gmail.com

Aniousha Peicaud : 07.50.28.84.50

Maryline Ferrero : 06.35.57.43.02

www.solarquartet.com

